



الجمهورية التونسية		وزارة التربية	
امتحان شهادة ختم التعليم الأساسي العام			
دورة 2023			
الاختبار: العربية	الحصة: ساعتان	ضارب الاختبار: 2	

2 جوان 2023

الإصلاح ومقياس إسناد الأعداد

الأعداد	الإصلاح										
	<p>1- دراسة نصّ حجاجي:</p> <p>❖ الفهم و بناء المعنى:</p> <p>1- ايت بمرادف لكل مفردة من المفردتين المسطرتين في النصّ مراعيًا السياق:</p> <p>• جَزَدَ = انزع، أفرغ، أزل، ... / - منشأ = مصدر، مرَد، متبَع، ...</p> <p>2- صُغ بلغتك الخاصة الأطروحة التي دافع عنها الكاتب:</p> <p>من قبيل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أهمية الفنّ في حياة الإنسان</li> <li>- قيمة الفنّ و الذوق في حياة الفرد والمجتمع</li> <li>- ...</li> </ul> <p>3- استدلّ الكاتب على قيمة الفنّ و الذوق بطريقتين: أولاً ببيان أهميّة حضورهما وثانياً ببيان الأثر الحاصل لغيابهما. اذكر قرينة لكل منهما:</p>										
0.5 ن: 0.25 لكل إجابة صحيحة (0.5 ن)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الاستدلال على أهميّة حضور الفنّ و الذوق</th> <th>الاستدلال على الأثر الحاصل لغياب الفنّ و الذوق</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- "إنك بالفنّ تستطيع أن تستميل الناس... وأن توجّههم"</td> <td>- "إن شئت أن تعرف قيمة الفنّ في الفرد... وماذا عسى أن تكون حياته"</td> </tr> <tr> <td>- "ألا ترى أنك بالألحان العذاب تُحدث الشجن... بمجامع القلوب؟"</td> <td>- "إن شئت أن تعرف قيمة الفنّ في المجتمع، فجزّده من دُور فنونه، وجزّده من حدائقه وعمائره الضخمة... ثمّ أنظر بعد ذلك في قيمته"</td> </tr> <tr> <td>- "إن الفنّ يكسب الذوق"</td> <td>- "إذا رأيت الشوارع غير منّظمة ولا نظيفة أو رأيت معاملة الناس بعضهم بعضاً جافّة فاعلم أنّ منشأ ذلك فقدان الذوق الرفيع."</td> </tr> <tr> <td>- "وكما ارتقى... الجمال فيه"</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	الاستدلال على أهميّة حضور الفنّ و الذوق	الاستدلال على الأثر الحاصل لغياب الفنّ و الذوق	- "إنك بالفنّ تستطيع أن تستميل الناس... وأن توجّههم"	- "إن شئت أن تعرف قيمة الفنّ في الفرد... وماذا عسى أن تكون حياته"	- "ألا ترى أنك بالألحان العذاب تُحدث الشجن... بمجامع القلوب؟"	- "إن شئت أن تعرف قيمة الفنّ في المجتمع، فجزّده من دُور فنونه، وجزّده من حدائقه وعمائره الضخمة... ثمّ أنظر بعد ذلك في قيمته"	- "إن الفنّ يكسب الذوق"	- "إذا رأيت الشوارع غير منّظمة ولا نظيفة أو رأيت معاملة الناس بعضهم بعضاً جافّة فاعلم أنّ منشأ ذلك فقدان الذوق الرفيع."	- "وكما ارتقى... الجمال فيه"	
الاستدلال على أهميّة حضور الفنّ و الذوق	الاستدلال على الأثر الحاصل لغياب الفنّ و الذوق										
- "إنك بالفنّ تستطيع أن تستميل الناس... وأن توجّههم"	- "إن شئت أن تعرف قيمة الفنّ في الفرد... وماذا عسى أن تكون حياته"										
- "ألا ترى أنك بالألحان العذاب تُحدث الشجن... بمجامع القلوب؟"	- "إن شئت أن تعرف قيمة الفنّ في المجتمع، فجزّده من دُور فنونه، وجزّده من حدائقه وعمائره الضخمة... ثمّ أنظر بعد ذلك في قيمته"										
- "إن الفنّ يكسب الذوق"	- "إذا رأيت الشوارع غير منّظمة ولا نظيفة أو رأيت معاملة الناس بعضهم بعضاً جافّة فاعلم أنّ منشأ ذلك فقدان الذوق الرفيع."										
- "وكما ارتقى... الجمال فيه"											
1 ن : نصف نقطة لكل قرينة	<p>4- قال الكاتب : "إذا رأيت الشوارع غير منّظمة ولا نظيفة أو رأيت معاملة الناس بعضهم بعضاً جافّة، فاعلم أنّ منشأ ذلك فقدان الذوق الرفيع". هل ترى أنّ الذوق الرفيع قادر على التصدي لتلك الظواهر؟ علّل إجابتك.</p> <p>إنّ الذوق الرفيع قادر على التصدي لتلك الظواهر.</p> <p>التعليل: لأنّ الذوق الرفيع:</p> <p>✓ يرهف الحواس ويلطف الغرائز</p>										

3/1

الإصلاح ومقياس إسناد الأعداد

امتحان شهادة ختم التعليم الأساسي العام دورة 2023 - المادة: العربية





21 جوان 2023



- ✓ يدفع إلى تقدير الجمال/الاتساق/الانتظام
- ✓ يلبّن الطباع فيوظد العلاقات بين الناس
- ✓ يعزّز البعد الإنساني
- ✓ ...

يمكن للمترشّح أن يعدّل موقف الكاتب بأفكار من قبيل:  
الذوق الرفيع غير قادر بمفرده على التصدّي لتلك الظواهر.

التعليل: الذوق في حاجة إلى ما يعضده: ( المنظومة الأخلاقية/الوعي بالبيئة  
السليمة والصحية/ التربية على المواطنة و التحلي بالروح الوطنية/...)

❖ الوعي بنظام اللغة العربية وإحكام استعمالها و توظيفها:

- (1) أدخل أداة شرط جازمة على الجملة التالية وغيّر ما يجب تغييره مراعيًا سلامة المعنى مع الشكل التام:  
- "كلما ارتقى الإنسان في الذوق كره الفُبح في مجتمعه"  
← إن/متى يرتقى الإنسان في الذوق يكره الفُبح في مجتمعه.

(01 ن):  
0.5 ن)  
للأداة/0.25  
لتصرف كل  
فعل)

- (2) -كوّن جملة شرطية مبنوّة بأداة الشرط "لولا" للدلالة على التلازم بين الفنّ والجمال:

- لولا الفنّ لغاب الجمال/ لولا الفنّ ما تذوّق الناس الجمال/ لولا الفنّ لما  
تفطن الإنسان إلى الجمال المحيط به/...

(01 ن)

- (3) أ- صغ جملة الاستفهام المناسبة للجواب التالي: "بلى، بالأشعار تأخذ بمجامع  
القلوب"  
من قبيل:

(1 ن)

- ألسنّ بالأشعار تأخذ بمجامع القلوب؟  
- ألا ترى أنك بالأشعار تأخذ بمجامع القلوب؟

(0.5 ن)

ب- عوض عبارة "بالأشعار" باسم الاستفهام المناسب معترًا عن معنى المفعولية:  
- ييمّ/ بماذا تأخذ بمجامع القلوب؟

(1 ن)

- (4) عبّر الكاتب عن أثر الفنّ بقوله: "يهتزّ الإنسان للشعر الجميل":  
أ- استخرج الفعل المزيد في الجملة و حدّد وزنه  
الفعل: اهتزّ / الوزن: افتعل

(0.5 ن)

ب- صغ المصدر الصناعي من كلمة "الجميل" في الجملة السابقة:  
• الجماليّة





- 5) ساهمت وأصدقاءك في تجميل شوارع المدينة ارتقاءً بالذوق الرفيع صغ جملة في هذا المعنى مستعملاً فعلاً مزيداً دالاً على المشاركة:
- تشاركنا/تعاوناً في تجميل شوارع المدينة ارتقاءً بالذوق الرفيع.
  - اشتركنا في تجميل شوارع المدينة ارتقاءً بالذوق الرفيع.
  - شاركت أصدقائي تجميل شوارع المدينة ارتقاءً بالذوق الرفيع.
  - ...

(ن1)  
0.5 ن للصيغة/  
0.5 ن لسلامة  
المعنى



21 جوان 2023



COLLEGE.MOURAJAA.COM





الجمهورية التونسية وزارة التربية		امتحان شهادة ختم التعليم الأساسي العام	
الاختبار: العربية	دورة 2023	الحصة : ساعتان	مباراة الاختبار: 2



### شبكة إصلاح الإنتاج الكتابي

التعليمية:

قدمت مجموعة من الممثلين عرضاً مسرحياً يخدم قضية اجتماعية، فسخر صديقك من ذلك واعتبر أن الفن غير قادر على التأثير. أتيح حجاجاً من خمسة وعشرين سنطراً تُنكر فيه على صديقك موقفة وثقبة أن الفنون تستطيع أن تؤثر في الأفراد وفي الشعوب.

المؤشرات	المحتوى	التقاط	مجال الأعداد
البناء وضعية بداية (تمهيد للحجاج)	المناسبة: تقديم مجموعة من الممثلين عرضاً مسرحياً يخدم قضية اجتماعية. القاح للحجاج: سخرية الصديق واعتباره الفن غير قادر على التأثير.	01	- غياب التمهيد - تمهيد غير مناسب - غياب بعض عناصر التمهيد - اختبار غير دقيق للعناصر - استيفاء مقومات التأطير السردي - اختيار المناسب منها
من 00 إلى 01			

امتحان شهادة ختم التعليم الأساسي العام - دورة 2023 - المادة: العربية

شبكة الإصلاح  
3/1





<p>حاجية خطة غياب واضحة غياب الاتساق والانسجام بين مكونات النص (0-0.5)</p>	<p>المجال (0-0.5) خطة حاجية يشوبها بعض الارتباك اتساق وانسجام غير مكتملين المجال (1-0.5) خطة حاجية واضحة اتساق وانسجام تافان بين مكونات النص المجال (2-1.5) أفكار غير مناسبة للمطلوب غياب الحجج والأمثلة المجال (0.5-0)</p>	<p>30 نقطة</p>	<p>حجج محدودة وأمثلة عاقة المجال (2-1) أفكار ونقدها الثراء والأصالة حجج محدودة وأمثلة عاقة المجال (2-1) أفكار وجهية وأصيلة حجج متنوعة وأمثلة ملائمة المجال (3-2.5)</p>	<p>20 نقطة</p>	<p>ن 05</p> <p>ب- تستطيع الفنون أن تؤثر في الشعوب: - الفن لغة مشتركة تقرب بين الشعوب (الموسيقى نموذجاً). - الفن أداة للتعريف بحضارات الشعوب قديماً وحديثاً (الرسم، النحت، المسرح، .....). - الفن يؤرخ لتاريخ الشعوب ويحفظ ذاكرتها (المنحوتات، الجداريات، .....). - الفن لغة تعبر عن قضايا الشعوب (المسرح نموذجاً). - الفن أداة مقاومة للحروب والمجاعات والعنصرية والكوارث. - الفن يرتخ قيم السلم والتعايش - الفن يوسع آفاق الشعوب فنياً وثقافياً وحضارياً. - الفن يعزز الخصوصية الثقافية للشعوب (العمارة الإسلامية، المعابد الصينية، المعمارات، .....).</p> <p>أ- تستطيع الفنون أن تؤثر في الأفراد: ✓ السيرورة ✓ الأطروحة المدعومة: تستطيع الفنون أن تؤثر في الأفراد وفي الشعوب: - الفن يهذب الذائقة/ يرفه الحواس/ يصقل السلوك. - يحسن معيش الإنسان (تأثير بيته، اختيار لباسه، آداب معاملاته، ممارسة هواياته/اختيار موسيقاه/.....). - يعلمه تذوق الجميل والحفاظ عليه (الحفاظ على الحدائق والفضاءات العاقة/ الحفاظ على الآثار/.....). - يرتي الإنسان على القيم و يوظف رؤيته للحياة (الفن الإغريقي يعلم الفضائل والبطولات). - الفن وسيلة محفزة لحرية التعبير. - ..... ب- تستطيع الفنون أن تؤثر في الشعوب: - الفن لغة مشتركة تقرب بين الشعوب (الموسيقى نموذجاً). - الفن أداة للتعريف بحضارات الشعوب قديماً وحديثاً (الرسم، النحت، المسرح، .....). - الفن يؤرخ لتاريخ الشعوب ويحفظ ذاكرتها (المنحوتات، الجداريات، .....). - الفن لغة تعبر عن قضايا الشعوب (المسرح نموذجاً). - الفن أداة مقاومة للحروب والمجاعات والعنصرية والكوارث. - الفن يرتخ قيم السلم والتعايش - الفن يوسع آفاق الشعوب فنياً وثقافياً وحضارياً. - الفن يعزز الخصوصية الثقافية للشعوب (العمارة الإسلامية، المعابد الصينية، المعمارات، .....).</p> <p>✓ الاستنتاج: من قبيل: يؤثر الفن إيجاباً في الأفراد والشعوب. .....</p>	<p>خطة واضحة في بناء حججه تنوينا وترتينا يقدم أفكاراً وجهية مدعومة بحجج متنوعة وأمثلة ملائمة</p> <p>يتوخى واضحة في بناء حججه تنوينا وترتينا يقدم أفكاراً وجهية مدعومة بحجج متنوعة وأمثلة ملائمة</p> <p>خطة واضحة في بناء حججه تنوينا وترتينا يقدم أفكاراً وجهية مدعومة بحجج متنوعة وأمثلة ملائمة</p>	<p>الاستنتاج (أطروحة/ سيرورة/ استنتاج)</p>
--	---	--------------------	--	--------------------	---	--	--

امتحان شهادة ختم التعليم الأساسي العام - دورة 2023 - المادة: العربية

شبكة الإصلاح 3/2





غياب الخاتمة/خاتمة عامة اختيار مآل حجائي غير مناسب اختيار مآل حجائي مناسب جزئياً اختيار مآل حجائي ملائم من 00 إلى 01	01 ن	- أثر الحجاج موقفاً: إقرار المحجوج بخطأ تصوراته حول الفن/ الاقتناع بأنّ للفنّ قدرة على التأثير في الأفراد و في الشعوب/ الكفّ عن السخرية من الفن و تغيير نظرتهم للأعمال المقدّمة وفهم أبعادها/... - أثر الحجاج سلوكاً: انخراط المحجوج في أنشطة فنية موصولة بقضايا اجتماعية.	ينتهي إلى خاتمة سردية يعتر فيها عن أثر الحجاج	وضعية ختام (مآل الحجاج)
---	------	---	---	-------------------------

**اللغة:**

النقاط	لغة متعذرة كثيراً و غير مؤدية للغرض
من 00 ن إلى 0.5 ن	لغة متعذرة كثيراً و مؤدية للغرض بعسر
من 00.75 ن إلى 1.25 ن	لغة متعذرة أحياناً و لكن مؤدية للغرض
من 01.5 ن إلى 02.25 ن	لغة سليمة مؤدية للغرض بدقة
من 2.5 ن إلى 3 ن	



COLLEGE.MOURAJAA.COM

21 جوان 2023



امتحان شهادة ختم التعليم الأساسي العام - دورة 2023 - المادة: العربية

شبكة الإصحاح 3/3





وزارة التربية  
الإدارة العامة للامتحانات

## تعديل المقاييس

المادة	اليوم	امتحان شهادة ختم التعليم
العربية	الأربعاء 21 جوان 2023	الأساسي العام دورة 2023

❖ الفهم وبناء المعنى:

السؤال رقم 4:

- يقبل من المترشح أن يكتفي بالمسايرة وحدها (1.5 ن) أو بالتعديل وحده (1.5 ن) أو بالمسايرة و التعديل فيوزع العدد (1.5 ن) على النحو التالي: (1 ن) للمسايرة و (0.5 ن) للتعديل.
- تبقى (0.5 ن) لسلامة العبارة قائمة في جميع الحالات.

❖ الوعي بنظام اللغة العربية وإحكام استعمالها وتوظيفها:

السؤال رقم 3: COLLEGE.MOURAJAA.COM

- أ / تقبل من المترشح الإجابة التالية إضافة إلى ما ذكر في المقياس : أليس بالأشعار تأخذ بمجامع القلوب؟
- ب / تقبل من المترشح الإجابة التالية إضافة إلى ما ذكر في المقياس : بأي شيء / بأي أمر تأخذ بمجامع القلوب؟

السؤال رقم 4:

- إذا أخطأ المترشح في رسم الهمزة في الفعل المزيد ( اهتز ) فضمنه همزة قطع . يُحذف (0.25 ن) من مجموع العدد (1 ن).



21 جوان 2023



من  
2015  
إلى  
2025

# جميع مناظرات

## السنة التاسعة أساسي

العربية • رياضيات • English • Français • علوم الحياة والأرض

### من 2015 إلى 2025

### مع الإصلاح الرسمي

جميع المناظرات مع الإصلاح الرسمي



### لماذا هذا الكتاب؟

- ✓ جميع مناظرات السنوات من 2015 إلى 2025
- ✓ إصلاح رسمي ومفصل
- ✓ إعداد شامل لكل المواد
- ✓ تصميم واضح وسهل الفهم

البك الكامل (جميع المواد)

مادة واحدة



72 دينار

5 كتب = تحضير شامل للمناظرة



23 دينار

اختر مادتك وابدأ التحضير



22 469 756 / 29 321 559



جميع المناظرات  
من 2015 إلى 2025



مع الإصلاح  
الرسمي



مناظرات  
النوقيام



تحضير ممتاز  
للمناظرة



لكل المواد  
في كتاب واحد

قام بالتجميع والإعداد

موقع مراجعة إعدادي



اطلب الآن  
وتأمن نجاحك في المناظرة